

M. M^{me} M^{lle} avez-vous déjà été abonné(e) : oui non

Année de naissance : votre numéro d'abonné :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Localité :

Téléphone : Portable :

E-mail :

Nous pouvons être amenés à utiliser ces renseignements à des fins d'information ou de prospection. Vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données vous concernant (art. 29 et suivants Loi du 6 janvier 1978).

adulte

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| Cadre/profession libérale | <input type="checkbox"/> |
| Employé | <input type="checkbox"/> |
| Ouvrier | <input type="checkbox"/> |
| Commerçant/artisan | <input type="checkbox"/> |
| Profession agricole | <input type="checkbox"/> |

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| Corps enseignant | <input type="checkbox"/> |
| Corps médical | <input type="checkbox"/> |
| Secteur social | <input type="checkbox"/> |
| Profession artistique | <input type="checkbox"/> |
| Au foyer | <input type="checkbox"/> |

| | |
|--------------------|--------------------------|
| Retraité | <input type="checkbox"/> |
| Demandeur d'emploi | <input type="checkbox"/> |
| Autres | <input type="checkbox"/> |

étudiant scolaire

| | | |
|---------------------|--------------------------|-----|
| Université d'Angers | <input type="checkbox"/> | / A |
| IUT | <input type="checkbox"/> | / D |
| ESTHUA | <input type="checkbox"/> | / B |
| IUP | <input type="checkbox"/> | / X |
| IUFM | <input type="checkbox"/> | / C |
| UCO | <input type="checkbox"/> | / E |
| ESEO | <input type="checkbox"/> | / F |
| INH | <input type="checkbox"/> | / G |

| | | |
|---------|--------------------------|-----|
| ENSAM | <input type="checkbox"/> | / H |
| ESA | <input type="checkbox"/> | / I |
| IFRAMES | <input type="checkbox"/> | / J |
| ENSO | <input type="checkbox"/> | / K |
| ESSCA | <input type="checkbox"/> | / L |
| ESPL | <input type="checkbox"/> | / M |
| ESBA | <input type="checkbox"/> | / O |

| | | |
|---------|--------------------------|-----|
| CNDC | <input type="checkbox"/> | / P |
| CNR | <input type="checkbox"/> | / Q |
| PREPA | <input type="checkbox"/> | / R |
| BTS | <input type="checkbox"/> | / T |
| COLLEGE | <input type="checkbox"/> | / U |
| LYCEE | <input type="checkbox"/> | / V |
| AUTRES | <input type="checkbox"/> | / W |

Année : 1^{ère} /N1 2^{ème} /N2 3^{ème} /N3 4^{ème} /N4 5 et + /N5

M. M^{me} M^{lle} avez-vous déjà été abonné(e) : oui non

Année de naissance : votre numéro d'abonné :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Localité :

Téléphone : Portable :

E-mail :

Nous pouvons être amenés à utiliser ces renseignements à des fins d'information ou de prospection. Vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données vous concernant (art. 29 et suivants Loi du 6 janvier 1978).

adulte

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| Cadre/profession libérale | <input type="checkbox"/> |
| Employé | <input type="checkbox"/> |
| Ouvrier | <input type="checkbox"/> |
| Commerçant/artisan | <input type="checkbox"/> |
| Profession agricole | <input type="checkbox"/> |

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| Corps enseignant | <input type="checkbox"/> |
| Corps médical | <input type="checkbox"/> |
| Secteur social | <input type="checkbox"/> |
| Profession artistique | <input type="checkbox"/> |
| Au foyer | <input type="checkbox"/> |

| | |
|--------------------|--------------------------|
| Retraité | <input type="checkbox"/> |
| Demandeur d'emploi | <input type="checkbox"/> |
| Autres | <input type="checkbox"/> |

étudiant scolaire

| | | |
|---------------------|--------------------------|-----|
| Université d'Angers | <input type="checkbox"/> | / A |
| IUT | <input type="checkbox"/> | / D |
| ESTHUA | <input type="checkbox"/> | / B |
| IUP | <input type="checkbox"/> | / X |
| IUFM | <input type="checkbox"/> | / C |
| UCO | <input type="checkbox"/> | / E |
| ESEO | <input type="checkbox"/> | / F |
| INH | <input type="checkbox"/> | / G |

| | | |
|---------|--------------------------|-----|
| ENSAM | <input type="checkbox"/> | / H |
| ESA | <input type="checkbox"/> | / I |
| IFRAMES | <input type="checkbox"/> | / J |
| ENSO | <input type="checkbox"/> | / K |
| ESSCA | <input type="checkbox"/> | / L |
| ESPL | <input type="checkbox"/> | / M |
| ESBA | <input type="checkbox"/> | / O |

| | | |
|---------|--------------------------|-----|
| CNDC | <input type="checkbox"/> | / P |
| CNR | <input type="checkbox"/> | / Q |
| PREPA | <input type="checkbox"/> | / R |
| BTS | <input type="checkbox"/> | / T |
| COLLEGE | <input type="checkbox"/> | / U |
| LYCEE | <input type="checkbox"/> | / V |
| AUTRES | <input type="checkbox"/> | / W |

Année : 1^{ère} /N1 2^{ème} /N2 3^{ème} /N3 4^{ème} /N4 5 et + /N5



Abonnement

adulte étudiant scolaire



Les avantages de l'abonnement

- Des tarifs très avantageux.
- La priorité de réservation pour tous les spectacles.
- Des facilités de paiement (règlement en trois fois par prélèvement automatique).
- Accès au tarif de l'abonnement pour tout spectacle supplémentaire pris en cours de saison.
- Un changement de date est possible – **uniquement sur le même spectacle** – en nous retournant le billet avant la date initiale.
- Un tarif réduit (9 €) pour les moins de 18 ans accompagnant l'abonné adulte, (5 €) pour les spectacles jeune public.
- Les Cahiers des créations.



Les formules d'abonnement

■ adulte :

L'abonnement adulte se compose de 3 spectacles pour 36 €.

Cet abonnement peut être souscrit pour plus de 3 spectacles en profitant du même tarif de référence : 12 €.

■ étudiant :

Les étudiants peuvent s'abonner sur simple présentation d'un justificatif.

L'abonnement étudiant se compose de 3 spectacles pour 24 €.

Cet abonnement peut être souscrit pour plus de 3 spectacles en profitant du même tarif de référence : 8 €.

■ scolaire :

Les jeunes de moins de 18 ans, les apprentis peuvent s'abonner sur simple présentation d'un justificatif.

L'abonnement scolaire se compose de 3 spectacles pour 21 €.

Cet abonnement peut être souscrit pour plus de 3 spectacles en profitant du même tarif de référence : 7 €.



L'abonnement, mode d'emploi

- Remplir recto et verso un bulletin de souscription par personne.
- Préciser une date de repli au cas où la date choisie serait complète.
- Pour tout choix ultérieur de date, préciser "contremarque" dans la case "date choisie". Cette contremarque garantit une place sur le spectacle, elle est à confirmer avant la représentation (à l'accueil ou par téléphone).
- Préciser **des spectacles de remplacement**, au cas où l'un des spectacles choisis serait complet, ce qui permet d'enregistrer au plus vite votre abonnement.
- Pour le placement côte à côte, les bulletins sont à déposer en même temps.
- Pour le prélèvement automatique, signer l'autorisation de prélèvement (joindre impérativement un R.I.B.)

Demande de prélèvement automatique

À compléter par l'abonné(e) en lettres capitales

J'autorise l'établissement teneur de mon compte à prélever automatiquement à partir de ce dernier,

la somme de : €

au bénéfice du Nouveau Théâtre d'Angers - SARL, répartie en 3 échéances d'un même montant.

Dates des débits : 30 octobre, 30 novembre et 30 décembre 2006

TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Localité :

ÉTABLISSEMENT TENEUR DU COMPTE À DÉBITER

Nom :

Adresse :

Code postal : Localité :

| code banque | code guichet | n° de compte | clé R.I.B. |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

N° national d'émetteur : 446.627

Créancier : **Nouveau Théâtre d'Angers S.A.R.L.**
12 place Louis Imbach
B.P. 10103 - 49101 Angers Cedex 02

À Angers, le : Signature du titulaire :

IMPORTANT : Cette demande de prélèvement automatique sur compte bancaire est à joindre, accompagnée de votre R.I.B, à votre dossier d'abonnement au Nouveau Théâtre d'Angers.

Philippe Avron

GRAND THÉÂTRE

- je 5 oct 19h30
- ve 6 oct 20h30
- sa 7 oct 20h30



La nonne sanglante

CHANZY

- je 12 oct 19h30
- ve 13 oct 20h30



Flexible hop hop !

THV - ST BARTHÉLEMY

- lu 16 oct 20h30
- ma 17 oct 20h30



Le paradoxe de...

ATELIER JEAN DASTÉ

- me 18 oct 19h30
- je 19 oct 19h30
- ve 20 oct 20h30

Douar

GRAND THÉÂTRE

- me 18 oct 19h30
- je 19 oct 19h30
- ve 20 oct 20h30

Toumani Diabaté's...

CHABADA

- sa 21 oct 20h45



Little boy

THV - ST BARTHÉLEMY

- ma 7 nov 20h30
- me 8 nov 19h30
- je 9 nov 19h30



L'autre guerre

ATELIER JEAN DASTÉ

- je 9 nov 19h30
- ve 10 nov 20h30



Occident

THV - ST BARTHÉLEMY

- lu 13 nov 20h30
- ma 14 nov 20h30
- me 15 nov 19h30

Fantômas revient

GRAND THÉÂTRE

- me 15 nov 19h30
- je 16 nov 19h30
- ve 17 nov 20h30



Fair-play

THV - ST BARTHÉLEMY

- ve 17 nov 20h30
- sa 18 nov 20h30



Le loup...

ATELIER JEAN DASTÉ

- me 22 nov 15h
- je 23 nov 19h30
- sa 25 nov 17h
- di 26 nov 17h



L'objecteur

GRAND THÉÂTRE

- me 22 nov 19h30
- je 23 nov 19h30

Córdoba Réunion

CHANZY

- ma 28 nov 20h30

Umwelt

GRAND THÉÂTRE

- ma 28 nov 20h30
- me 29 nov 19h30



Plat de résistance

CARRÉ DES ARTS, PELLOUAILLES

- lu 4 déc 19h30
- ma 5 déc 19h30
- me 6 déc 19h30
- je 7 déc 19h30
- ve 8 déc 19h30



Méhari et Adrien

ATELIER JEAN DASTÉ

- ma 5 déc 20h30
- me 6 déc 19h30
- je 7 déc 19h30
- ve 8 déc 20h30
- sa 9 déc 20h30
- di 10 déc 17h
- ma 12 déc 20h30
- me 13 déc 19h30
- je 14 déc 19h30
- ve 15 déc 20h30
- sa 16 déc 20h30
- lu 18 déc 20h30
- ma 19 déc 20h30
- me 20 déc 19h30
- je 21 déc 19h30

Hedda Gabler

GRAND THÉÂTRE

- me 28 fév 19h30
- je 1 mars 19h30
- ve 2 mars 20h30

Le Cid

GRAND THÉÂTRE

- me 7 mars 19h30
- je 8 mars 19h30
- ve 9 mars 20h30
- sa 10 mars 17h



La magie des images

ATELIER JEAN DASTÉ

- me 14 mars 15h
- je 15 mars 19h30
- sa 17 mars 17h
- di 18 mars 17h

Fairy Queen

CARRÉ DES ARTS, PELLOUAILLES

- lu 26 mars 20h30
- ma 27 mars 20h30
- me 28 mars 19h30
- je 29 mars 19h30

Pièce africaine

GRAND THÉÂTRE

- me 18 avril 19h30
- je 19 avril 19h30
- ve 20 avril 20h30

Une lune pour...

GRAND THÉÂTRE

- ma 24 avril 20h30
- me 25 avril 19h30
- je 26 avril 19h30



production et reprise
Nouveau Théâtre d'Angers



Voisines



spectacle jeune public

Bulletin de souscription adulte étudiant scolaire

À compléter par l'abonné(e) en lettres capitales

NOM : PRÉNOM :

| Billet(s) enfant(s) | Billet(s) enfant(s) | Vos choix | COMPLÉTEZ VOTRE CHOIX avec les spectacles suivants : | Date choisie | Date de repli | Case réservée NTA |
|------------------------|------------------------|--------------|---|--------------|---------------|----------------------|
| | | | L'histoire de Roger (Philippe Avron) | | | |
| | | | La nonne sanglante | | | |
| | | | Flexible hop hop ! | | | |
| | | | Le paradoxe de l'Érika | | | |
| | | | Douar <i>hip-hop</i> | | | |
| | | | Toumani Diabaté's... <i>jazz</i> | 21/10/06 | - | |
| | | | Little boy - La passion | | | |
| | | | L'autre guerre | | | |
| | | | Occident | | | |
| | | | Fantômas revient | | | |
| | | | Fair-play | | | |
| | | | Le loup et les sept chevreaux | | | |
| | | | L'objecteur | | | |
| | | | Córdoba Réunion <i>jazz</i> | 28/11/06 | - | |
| | | | Umwelt <i>danse</i> | | | |
| | | | Plat de résistance | | | |
| | | | Méhari et Adrien | | | |
| | | | Hedda Gabler | | | |
| | | | Le Cid | | | |
| | | | La magie des images | | | |
| | | | Fairy Queen | | | |
| | | | Pièce africaine | | | |
| | | | Une lune pour les déshérités | | | |

| 5 € Total billet(s) enfant(s) | 9 € Total billet(s) enfant(s) | Total billets | | = | € |
|--|--|------------------|---|---|---|
| | | | x 12 € <i>abonnement adulte</i> | = | € |
| | | | x 8 € <i>abonnement étudiant</i> | = | € |
| | | | x 7 € <i>abonnement scolaire</i> | = | € |
| | | | x 9 € <i>billet(s) enfant(s)</i> | = | € |
| | | | x 5 € <i>billet(s) enfant(s) Jeune Public</i> | = | € |
| | | | TOTAL : | | € |

| 5€Billet(s) enfant(s) | 9€Billet(s) enfant(s) | Votre choix | Spectacles de remplacement (au cas où l'un de vos choix serait complet) : | Date choisie | Date de repli | Case réservée NTA |
|--------------------------|--------------------------|----------------|--|--------------|---------------|----------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Vos souhaits pour le placement numéroté au Grand Théâtre :

Les abonnements sont traités dans l'ordre chronologique de leur réception. Nous tiendrons compte de vos souhaits dans la mesure des places disponibles lors du traitement de votre abonnement. Merci de **numéroter par ordre croissant** vos préférences de placement en fonction du type de spectacle.

| | Théâtre | Danse |
|---------------------------|---------|-------|
| Parterre : | | |
| 1 ^{er} Balcon : | | |
| 2 ^{ème} Balcon : | | |

Merci de compléter le verso de ce bulletin de souscription

