

Ouest France, jeudi 8 octobre 2009

Toute vérité : Ô rage ! ô enfance ennemie...

La création du Nouveau Théâtre d'Angers (NTA) est à voir jusqu'au 24 octobre au forum des arts vivants le Quai.

Âpre, austère, forcément perturbant... *Toute vérité*, première création du Nouveau Théâtre d'Angers (NTA) de la saison, griffée Caroline Gonce, n'est pas *mainstream*. Comme ne le sont et ne le seront probablement jamais les écritures de Jean-Yves Cendrey et de Marie NDiaye. Sur une scène désertée par les décors et habillée d'ombres et de lumières renvoyant à l'expressionnisme allemand, un fils (François André en ado éclairé convaincant) et un père (Daniel Martin en monolithe magnifique) rejouent la tragique comédie familiale. Qui demeure le bourreau ? Le père, alcoolique, boxeur du quotidien frappant femme et progéniture, adjudant détestant l'armée et se vantant pourtant dans la caricature du bidasse grossier, inculte et cruel. Qui reste la victime ? Le fils, tuant le père à 17 ans, vomissant l'absence d'amour au fil de ses romans d'enfant martyr en quête d'altérité.

Qui demeure la victime ? Le père, par atavisme, car lui aussi a eu son géniteur et sa dose de douleur. Qui demeure le bourreau ? Le fils, étalant effrontément la carcasse nauséabonde tuée par la haine œdipienne et muée en matière littéraire. C'est tout cela *Toute vérité*, cette possibilité de recevoir le bien et le mal dans toute sa



Daniel Martin, à gauche, en monolithe magnifique, et François André, à droite, en ado éclairé.

nudité. On n'ira pas jusqu'à dire que Caroline Gonce, l'épaule artistique de Frédéric Bélier-Garcia (directeur du NTA) a elle aussi tué le père - ses nombreuses collaborations l'ont éloignée de ce rejet - mais l'épure qu'elle impose jure manifestement avec les profusions offertes par ce dernier. L'important ici, c'est la belle boue des mots, la lie des gestes et l'appel du large. Du brut d'apprentissage...

C'était mardi, scène de répétition NTA du Quai.

Jusqu'au 24 octobre, du lundi au vendredi, à 19 h 30, du jeudi au samedi, à 20 h 30 et le dimanche à 16 h. Séances supplémentaires les 9, 15 et 22, à 18 h 30 et les 20 et 21, à 21 h. Relâche les 11, 12 et 19. Tarifs : de 8 € à 21 €. Réservations au 02 41 22 20 20.