



Pôle national de ressources Théâtre d'Angers

Actions 06 | 07

Le PNR Théâtre d'Angers réunit le Nouveau Théâtre d'Angers - CDN, l'IUFM et le CRDP des Pays de la Loire autour d'actions fortes dans les domaines suivants :

- la formation de personnes-ressources issues de l'Éducation nationale, de la Culture et des collectivités territoriales
- le repérage, la mise à disposition et l'animation de ressources documentaires théâtre
- l'édition d'outils tous supports, en vue de faciliter l'approche pédagogique des pratiques théâtrales

**NOUVEAU
THEATRE
D'ANGERS**



SÉMINAIRES

L'action culturelle et l'éducation artistique au cœur du projet d'établissement

■ 8 décembre 2006, Enact d'Angers

» en partenariat avec l'Inspection générale de l'Éducation nationale, et avec le soutien de l'École supérieure de l'Éducation nationale (ESEN) l'École nationale d'application des cadres territoriaux (ENACT)

» **intervenants** : Hélène Mathieu, inspectrice générale de l'éducation nationale - Jean-Paul Pacaud, délégué académique à l'action culturelle du Rectorat de Nantes (autres contacts en cours)

Journée de réflexion et d'information pour les chefs d'établissement désireux de faire de l'éducation artistique et culturelle un axe fort de leur projet d'établissement.

Temps d'échanges et de mise en perspective pour s'interroger sur un plan pragmatique et pédagogique : études de cas, approche du rôle des conseils pédagogiques dans la mise en place des projets d'action culturelle et artistique (procédures, finalités, partenaires), question de l'articulation de ces projets avec le nouveau socle commun des apprentissages.

» **public** : chefs d'établissement du 2nd degré (principaux, proviseurs)

Théâtre et cinéma ■ 13 et 14 mars 2007, Angers

» **intervenants** : Ariane Mnouchkine, metteur en scène - Jean-Claude Lallias, formateur IUFM et responsable éditorial de la collection *Théâtre Aujourd'hui* - Béatrice Picon-Valin, chercheuse

Dans le foisonnement des questions liées au rapprochement de ces deux formes artistiques, ce séminaire sera construit autour de problématiques ciblées : une approche historique des liens théâtre-cinéma, des repères sur la transversalité de leurs esthétiques et enfin, à travers l'expérience d'Ariane Mnouchkine, une interrogation sur la re-création d'une pièce par le cinéma.

» **public** : formateurs et personnes ressources de l'Éducation nationale dans les domaines du théâtre, du cinéma et de l'audiovisuel, formateurs IUFM, conseillers pédagogiques d'éducation, conseillers DRAC, structures culturelles

ANIMATION, DOCUMENTATION ET ÉDITION

L'accueil des publics scolaires dans les structures culturelles ■ 25 janvier 2007

Coordination des médiateurs culturels autour de l'opération de la Région Pays de la Loire *Lycéens au théâtre*

DVD *Du jeu au théâtre* ■ 5 rendez-vous

11 oct. au NTA, Angers

12 oct. au CRDP, Nantes

7 nov. au Théâtre de l'Ephémère, Le Mans

5 nov. au lycée Douanier Rousseau, Laval

29 nov. au Manège, La Roche-sur-Yon

À l'occasion de la parution de ce DVD-Vidéo, réalisé par le PNR Théâtre Angers-Nantes dans le cadre de la nouvelle collection de formation du Scéren-CNDP *Entrer en théâtre*, une série de 5 rencontres pour découvrir, en compagnie des auteurs et d'intervenants artistiques et pédagogiques du secteur Théâtre Éducation, ce nouvel outil destiné à la formation des enseignants, des amateurs et des comédiens.

Guide *Je monte un projet théâtre !*

Outil pratique à l'usage de tous ceux, enseignants, formateurs IUFM, professionnels du théâtre et de la médiation culturelle, qui souhaitent initier des actions théâtre avec des élèves et des jeunes. Réalisé en collaboration avec le réseau des coordonnateurs théâtre du Rectorat de Nantes, ce guide est riche des nombreuses actions qu'ils mènent et suivent dans l'académie.

» en vente dans les librairies du CRDP des Pays de la Loire. (Prix 4€, Réf. 440B3350)
consultable en ligne sur www.nta-angers.fr (Théâtre Éducation) et www.crdp-nantes.fr (Théâtre)